

## ОТЗЫВ НАУЧНОГО КОНСУЛЬТАНТА

о диссертации Ильиной Ларисы Евгеньевны  
«Диахроническая семантика постфольклорного текста»  
по научной специальности 5.9.8 – Теоретическая, прикладная  
и сравнительно-сопоставительная лингвистика –  
на соискание ученой степени доктора филологических наук

С 1 ноября 2024 года Ильина Л.Е. прикреплена для завершения диссертации и подготовки к защите на соискание ученой степени доктора филологических наук к кафедре общего языкознания филологического факультета ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет» на завершающем этапе работы над диссертационным исследованием «Диахроническая семантика постфольклорного текста».

**Актуальность** темы диссертации связана с насущной потребностью в изучении текстов постфольклора как закономерного этапа эволюции текста эпохи постмодерна и необходимостью лингвистического обоснования изменения смыслов отдельных слов и выражений постфольклорного текста. Культурная ценность постфольклорных текстов, широта их распространения и отсутствие ценностного отношения к ним носителей языка обусловили приоритетность в исследовании рассеивания смысла как лингвистического явления, отражающего сложную сеть потенциальных смыслов.

**Научная новизна** диссертационного исследования Л.Е. Ильиной заключается в разработке концепции интерпретативно-сопоставительного представления диахронической семантики постфольклорного текста и развернутом толковании процессов рассеивания смысла постфольклорного текста как результата семантических, стилистических, культурных потерь, для преодоления которых в работе обосновано определение хронотопного перевода и разработана динамическая модель хронотопного перевода в условных границах одного языка и любых языковых пар. Также Л.Е. Ильина поднимает проблему использования инвективной лексики с акцентом на развитии языка в патологии.

Решение поставленных Л.Е. Ильиной научных проблем открывает существенные конкретные перспективы применения лингвистических методов исследования текстов современного фольклора.

По теме диссертации опубликовано 46 работ, 16 из них – статьи в изданиях, рекомендованных ВАК для защиты кандидатских и докторских диссертаций (13 за последние 5 лет).

35-летний стаж педагогической работы Л.Е. Ильиной (с 1990 года), многолетний опыт работы в сфере образования лингвистов-переводчиков,

работа по написанию статей и учебных пособий в области перевода, руководство выпускными квалификационными работами позволили ей выбрать малоизученную и перспективную в настоящее время тему исследования. Опыт преподавания современных иностранных и древних классических языков и языковедческих дисциплин в высшей школе, а также опыт методической и административной работы определили исследовательский интерес к постфольклору как форме социальной и культурной коммуникации. Л.Е. Ильиной удалось описать динамические аспекты семантики постфольклора и составить уникальную классификацию постфольклорных текстов.

В ходе исследования Л.Е. Ильина показала себя творческим и инициативным исследователем, зрелым научным работником, продемонстрировала добросовестное отношение к теоретическому знанию и стремление всесторонне изучить исследуемую проблему.

**Обоснованность и достоверность научных положений и выводов** диссертационного исследования Л.Е. Ильиной определяется тем, что соискатель собрала обширный материал исследования и инициировала разработку и введение программ языковой профессиональной переподготовки, организацию и проведение ежегодного межвузовского семинара по древним языкам и межвузовского круглого стола «Благочестие в языке и к языку», межвузовского конкурса экскурсионных маршрутов для иностранных туристов и ряда других проектов, имея таким образом возможность изучать культурные, лингвистические и социальные феномены в речи и интернет-коммуникации и отмечать формирование смыслов и их изменение во времени.

**Практическая ценность** диссертационной работы заключается в возможности использовать ее результаты в вузовских курсах общего языкознания, теории лингвистических учений, сравнительно-сопоставительной лингвистики, межкультурной коммуникации, теории и практики перевода, при проектировании курсов и учебных программ по изучению взаимодействия языка и общества, языка и культуры. Работа усиливает современную антропоцентрическую научную парадигму, объединяя достижения языковедческих наук.

Намеченные соискателем перспективы определяют множество векторов для дальнейших филологических исследований постфольклорных текстов и динамической модели хронотопного перевода.

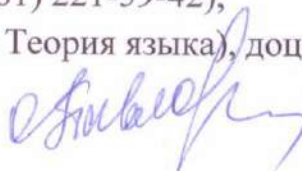
Диссертация «Диахроническая семантика постфольклорного текста» соответствует требованиям п.п. 9-14 «Положения о присуждении ученых

степеней», утвержденного постановлением Правительства РФ № 842 от 24 сентября 2013 г.

Все вышесказанное дает мне возможность **рекомендовать** диссертационную работу Ильиной Ларисы Евгеньевны «Диахроническая семантика постфольклорного текста» к защите по научной специальности 5.9.8 – Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика.

Научный консультант:

Зав. кафедрой русского языка и речевой коммуникации  
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный аграрный университет  
имени И. Т. Трубилина» (350044, Россия, г. Краснодар,  
ул. Калинина, 13, mail@kubsau.ru, +7 (861) 221-59-42),  
доктор филологических наук (10.02.19 – Теория языка), доцент,  
Павловская Ольга Евгеньевна



21.04.2025

Личную подпись тов.  
**ЗАВЕРЯЮ:** О.Е. Павловской  
СПЕЦИАЛИСТ ПО КАДРАМ



М.П. Вертекин